

# 【三峽】 書法篆刻美學藝術入門班(第3期)



第3期

國立臺北大學  
National Taipei University

課程內容: 書寫、刻石技巧及相關專業知識  
介紹楷書、篆書、行書、刀法基本初階練習。

課程資訊

時數: 總計20小時  
地點: 國立臺北大學 商學大樓

早鳥優惠價 **\$3500**  
3/10後恢復原價\$3950

書法篆刻  
美學藝術

入門班

DATE & TIME 04/02 - 06/04  
課程時間 每週三 7PM - 9 PM

## 【招生開課資訊】

- 上課時間：114年4月2日至6月4日 每週三晚間 19:00-21:00，總計20小時。
- 上課地點：國立臺北大學商學大樓。
- 招生人數：本班30人滿班，本組保留增額或不足額取消之權利。
- 課程費用：學費3950元，3/10前報名享早鳥舊生報名學費優惠3500元。
- 預計材料費用：第一堂課學員依自有的用具攜帶即可(例如毛筆,墨汁,碟子,墊布,紙...等),老師會於第一堂向每位學員統計所需品項,依照自身需求,透過老師統一購買或自行購入。

楷書字帖(九成宮醴泉銘入門)：\$120	篆書入門字帖：\$160
篆刻專用字典：\$240	篆刻印台：\$80
篆刻刀3mm：\$100	毛筆中楷：\$150
寫印稿小楷：\$105	吳竹墨汁300cc：\$60
毛邊紙一包：\$45	黑色墊布：\$45
筆捲：\$55	

## 【課程大綱】

教學特色：使用專業老師編輯之字帖(蕙風堂筆墨有限公司)示範講解，現場實際習寫老師巡視個別指導，及時修正問題提升學習成效，課後回家習寫下次課堂批改講解示範。能使刻印實際運用在書法作品上。

教學內容：書寫、刻石技巧及相關專業知識介紹，楷書、篆書、行書、刀法基本初階練習。

上課教材：蕙風堂筆墨有限公司出版之專業書籍。

週次	日期	課程內容	備註
1	4/2	1.漢印實作(依講義滿白文及朱文) 2.篆書基本筆畫習寫(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
2	4/9	滿白文(姓氏、單字、2-3字吉言佳句練習) 1. 學員依照滿白文範例進行上稿布局老師批改講解示範。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
3	4/16	滿白文(姓氏、單字、四字吉言佳句練習) 1. 學員依照老師批改範例進行刻印，完成後用印老師批改後學員回家修正。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
4	4/23	朱文(名子、兩字吉言佳句練習) 1. 學員依照朱文範例進行上稿布局老師批改講解示範。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
5	4/30	朱文(名子、3-4字吉言佳句練習) 1. 學員依照朱文範例進行上稿布局老師批改講解示範。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
6	5/7	肖形印介紹及實作 1. 學員依照朱文範例進行上稿布局老師批改講解示範。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
7	5/14	肖形印介紹及實作 1. 學員依照老師批改範例進行刻印，完成後用印老師批改後學員回家修正。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
8	5/21	肖形印介紹及實作 1. 學員依照老師批改範例進行刻印，完成後用印老師批改後學員回家修正。 2. 篆書基本筆畫習寫批改(以篆書以小篆為主)	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
9	5/28	1.學員習寫書法作品(完成的印用印)老師批改講解示範。 2.學員實作成果集印成冊。	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具
10	6/4	1.學員習寫書法作品(完成的印用印)老師批改講解示範。 2.學員實作成果集印成冊。	學員回家習寫 功課攜帶篆刻 相關工具

## 【師資簡介】

### 李存禾老師

經歷	<p>畢業學校：國立台灣藝術大學美術學院造形藝術研究所中國書畫組碩士(2008)</p> <p>現任：專職書畫印創作，耽學草堂負責人</p>
	<p>中華民國書法教育學會秘書長(2011-2014)、中華民國書法教育學會副理長(2015-2017)</p> <p>中華民國篆刻學會秘書長(2021-2022)、海硯會會長(2010-2012)、清流畫會會員</p> <p>南風印社社員、墨游雜誌責任編輯(2012-)</p>
獲獎	<p>書法：行天宮人文獎書法全國第二名。</p> <p>高雄縣鳳邑美展、全國公教美展書法優選。</p> <p>明宗獎書法全國佳作。</p> <p>中部美展、玉山美展、礪溪美展、桃源美展、明宗獎書法入選。</p> <p>水墨：全國公教美展、行天宮人文獎水墨全國優選。</p> <p>高雄縣鳳邑美展、玉山美展水墨入選。</p> <p>篆刻：2017《第二屆“陳介祺獎”萬印樓篆刻藝術大展》入選。</p> <p>2020 “萬印樓-當代國際篆刻精英收藏工程”精英獎。</p>

## 【報名方式】

- 至臺北大學推廣教育組報名網址報名。

## 【優惠方案】

享免報名費，3/10前報名者，享早鳥報名優惠價3500元。

## 【繳費方式】

## 【報名人數達開課標準】

將以E-MAIL及電話併行方式，個別通知學員繳費，並給予個人專屬繳費帳號。

課程費用一律採 ATM 轉帳或金融機構跨行匯款，恕無現金及信用卡繳納。

學費繳交方式(繳費產生之手續費由學員自行支付，金額依各金融機構規定為主)。

- 至各家銀行櫃檯，填寫電匯單。
- 至郵局填寫跨行匯款單。
- 持提款卡使用自動提款機(ATM or web ATM)轉帳。

※相關課程之通知均以E-MAIL寄發為優先，報名時請務必提供正確有效之電子郵件帳號。

## 【注意事項】

一、本組蒐集之個人資料，僅作為個人資料特定目的 109 教育或訓練行政及 158 學生(員)(含畢、結業生)資料管理，非經當事人同意，絕不轉做其他用途，亦不會公布任何 資訊，並遵守法律規定及本校個人資料保護管理制度安全控管要求，保障您的個人資料 安全。

二、您所留存的個人資料，將提供給「國立臺北大學進修暨推廣部推廣教育組」作為課程報名、學籍管理、課務活動、教學活動、課程資訊與電子報等的聯繫通知，並做為協助改善本校網站服務、維護系統與資料庫安全與正常運作使用。

三、開課日後報名者，缺課時數照常計算，且不得要求補課或學費之折扣，若無法同意請勿報名。

四、本課程為非學分班，缺課不超過全期三分之一者，將發給本校結業證明，不授予學位證書。結業證明本組僅保留半年，逾期須付費申請。

五、退費及相關規定

1. 學員繳費後開課前無法就讀者，得申請退還所繳學費之九成；學員於開課後未逾全部課程三分之一時數無法就讀者，得申請退還所繳學費之二分之一；學員於開課後逾全部課程三分之一時數無法就讀者不予退費。

2. 學員人數未達開班人數時，本組得延期開課或停辦；如停辦該班次，本組悉數退還所繳費用，並通知於規定期限內辦理退費，逾期恕不受理。

3. 辦理退費時需填寫退費申請表，並繳附學費收據正本、身分證正反面影本及學員本人之土銀或郵局存摺封面影本(若提供其他金融機構帳戶須扣除匯費)。因本校退費 办理流程為一個月方會入帳，尚請申辦學員見諒。

六、本課程無補課機制，敬請學員報名後踴躍出席，以維護自身權益。因應新冠疫情考量，本組將視實際情形採「同步或非同步遠距教學授課」，並適當調整課程、時間及教學方式之權利。課前請先評估硬體設備是否符合遠距軟體需求，若硬體設備不符需求，將不另行退費，退費申請亦

按相關規定進行辦理。

七、學員在修習期間如有影響教師授課或其他學員學習等不當行為，經本組通知仍未改善者，得註銷其修讀資格，且不予退費。

八、為維護已繳費學員之權益，上課嚴禁試聽或冒名頂替，違者將照相存證並循法律途徑解決。

九、本課程如遇颱風、地震、天災等不可抗力因素，停課標準依據當日行政院人事行政總處公佈之新北市停課公告，補課事宜將於停課日後下次上課時通知。

十、患有或疑似患有 SARS、COVID-19 或其他法定傳染病者，本組得拒絕其入學及上課。個人若因疫情需進行隔離/檢疫/自主管理，致使無法上課者(需檢附相關證明)，開課前得申請全額退費，課間則依比例申請退費。

十一、本組保有變動預定課程、師資、遠距同步上課等簡章內容之權力，必要時將依實際開課情形作適當調整，若有變更將提前告知學員。

十二、本組保留審核學員報名資格、增額錄取或不足額開班之權利。

十三、請確定您已詳閱各注意事項，再進行報名手續，報名即表示同意遵守本組一切規定。簡章內容若有未盡事宜，本組保留修改之權利，並將公告於網站，恕不另行通知

## 【交通資訊】

國立臺北大學三峽校區

地址：23741 新北市三峽區大學路 151 號

課程教室：推廣教育課程於商學大樓教室上課

請查閱本校交通與地圖資訊：<https://new.ntpu.edu.tw/about/map-directions>

